

内容と解説

EXERCISES I

Student Book 114ページのイラストを使って練習

1. ex. うんてん ①ワープロ ②ギター ③ピアノ
 2. ex. スピーチ ①から手 ②水えい ③テニス ④ピンポン ⑤ゴルフ

◆ 文型練習に用いる語彙を覚えませす。

EXERCISES II

Student Book 115ページのイラストを使って練習

II.

1. ex. バードくんは じゅうどうが できます。 バードくんは けんどうが できません。
 ① おとうさん、ゴルフ おとうさん、から手 ② みどりちゃん、ピンポン みどりちゃん、水えい
 ③ かとうくん、ギター かとうくん、ピアノ ④ おかあさん、テニス おかあさん、コンピューター
 ⑤ 田中先生、ワープロ 田中先生、うんてん

◆イラストの表を見ながら、登場人物ができること、できないことについて、文を作っていきます。

○の場合は「(人)は Nが できます」、×の場合は「(人)は Nが できません」と発話します。

助詞が「が」となることを意識させませす。

2. ex. A: バードくんは じゅうどうが できますか。 B: はい、できます。
 A: けんどうも できますか。 B: いいえ、けんどうは できません。
 ① おとうさん、ゴルフ・から手・から手 ② みどりちゃん、ピンポン・水えい・水えい
 ③ かとうくん、ギター・ピアノ・ピアノ ④ おかあさん、テニス・コンピューター・コンピューター
 ④ 田中先生、ワープロ・うんてん・うんてん

◆イラストの表にしたがって、QA 練習をします。二番目の質問で「Nも できますか」「いいえ、Nは できません」のように、「も」に対して、否定の場合は、「は」となることを意識させませす。

EXERCISES III

Student Book 116～117ページのイラストを使って練習

1. ex. バードくん: えき前の こうえんで サッカーが できますか。
 田中先生: いいえ、できません。
 ① バードくん: 10月に おきなわの うみで 水えいが できますか 田中先生: はい、できます
 ② バードくん: 日よう日に 学校で ピアノの れんしゅうが できますか 田中先生: いいえ、できません

2. ex. バードくん：おかあさんは あした かいものが できますか。

おかあさん：はい、できます。

① バードくん：山本くんは あしたの あさ ジョギングが できますか

山本くん：はい、できます

② バードくん：田中先生は 来月 りょうが できますか

田中先生：いいえ、できません

◆ EXERCISES II. では、能力を話題としましたが、EXERCISES III. では、状況によるものごとの可能、不可能について、「～が できます／できません」を使って話します。

EXERCISES IV

Student Book 1 18～119ページのイラストを使って練習

1. ex. ローマじを 読みます → ローマじの 読みかた

① かんじを かきます→ かんじの かきかた ② はしを つかいます→ はしの つかいかた

③ のりまきを つくります→ のりまきの つくりかた ④ おりがみを おります→ おりがみの おりかた

◆方法を表す「～かた」を学習します。「-masu stem + かた」の規則にしたがって作れるように練習します。

2. ex. バードくんは やさしい かんじが 分かります。

バードくんは むずかしい かんじが 分かりません。

① おとうさん、えいご おとうさん、フランスご ② みどりちゃん、ひらがな みどりちゃん、かたかな

③ かとうくん、手がみの かきかた かとうくん、レポートの かきかた

④ おかあさん、ワープロの つかいかた おかあさん、コンピューターの つかいかた

⑤ 田中先生、のりまきの つくりかた 田中先生、アップルパイの つくりかた

◆ 語学力や技能の有無について、「Nが 分かります／分かりません」の文型で述べる練習です。

1. で練習した「～かた」も、組み込んで使います。

2. ex. A：バードくんは やさしい かんじが 分かりますか。

B：はい、分かります。

A：バードくんは むずかしい かんじも 分かりますか。

B：いいえ、むずかしい かんじは 分かりません。

① おとうさん、えいご おとうさん、フランスご・フランスご

② みどりちゃん、ひらがな みどりちゃん、かたかな・かたかな

③ かとうくん、手がみの かきかた かとうくん、レポートの かきかた・レポートのかきかた

④ おかあさん、ワープロの つかいかた おかあさん、コンピューターの つかいかた・コンピューターの つかいかた

⑤ 田中先生、のりまきの つくりかた 田中先生、アップルパイの つくりかた・アップルパイの つくりかた

MAIN DIALOGUE 会話本文は Student Book 120ページ/121ページのイラストを使って練習

- ◆ バード君が田中先生に、ワープロの使い方をたずねる場面です。
- ◆ モデル会話のように、生徒同士で、さまざまな事柄（たとえば、EXERCISES IV. の1. のような）について、ロールプレイをします。

JAPAN NEWS 英文によるコラムは Student Book 122～123ページ

◇折り紙を紹介しています。

⇒ [日本と世界の文化・情報 L26【1】折り紙](#)

⇒ [楽しく学べるアイデア集 L26【1】折り紙](#)

JAPAN NEWS 英文によるコラムは Student Book 123ページ

◇日本語の省略語を紹介しています。

⇒ [日本と世界の文化・情報 L26【2】外来語とその省略](#)

⇒ [楽しく学べるアイデア集 L26【2】カラオケって何ですか](#)

TASK 17 Student Book 125～126ページ

- ◆どんなスポーツができるか、友達にインタビューして、表にまとめます。その結果を、さらに文章化して、みんなに発表します。

SHORT DIALOGUES 会話本文は Student Book 130ページ

1. バード君と山本君の、普通体でのくだけた会話です。「ごめんなさい」のカジュアルな言い方「ごめん」も紹介しています。
2. 先輩とバード君の会話です。ふたりは、2歳しかちがいませんが、柔道部の先輩後輩としての、普通体と丁寧体の使い分けは、日本の文化としても紹介できます。
3. バード君と田中先生の会話です。人に何かしてもらったときは、次に会ったときも、「きのうはありがとうございました」と再びお礼を言う日本の文化について紹介しています。

QUIZ Student Book 60～61ページ

読み書きにより基本学習項目の知識を確認します。宿題や小テストにして、フィードバックします。